

# Un Dio per amico: Abramo

## Obiettivi

- presentare la chiamata di Abramo mettendo in luce il meccanismo interiore che lo ha portato ad accettare la proposta di Dio
- mettere in risalto l'aggancio della proposta di Dio ai desideri dell'uomo
- evidenziare la sproporzione tra le attese dell'uomo e la proposta di Dio

## Materiali

- Il ciclo di Abramo (Gen 12,1-25,10)

«Tutte le culture parlano dei loro antenati e dei loro padri; è difficile immaginare che Israele non l'abbia fatto... Non abbiamo più accesso a questa trasmissione preletteraria orale, ma è difficile negarne l'esistenza. La maniera in cui una tradizione orale si tramanda dipende dal suo contenuto. Per storie ricreative, il narratore gode di grande libertà, ma per storie più normative, il narratore si sente più obbligato alla fedeltà. Le tradizioni degli antenati possono avere un aspetto divertente, ma costituiscono anche un'eredità ufficiale del gruppo .

Si potrebbe dire che i racconti dei patriarchi sono racconti degli antenati, “saghe di famiglia”. Si parla talvolta delle gesta patriarcali e delle gesta di Abramo, o della leggenda dei patriarchi o della leggenda di Abramo. Questa parola “leggenda” può far paura. Si potrebbe pensare alle nostre “leggende dei santi”. Una leggenda è collegata di solito a un personaggio importante e degno di nota o a un avvenimento da cui trae origine. Essa viene costantemente raccontata e ripetuta. Nella misura in cui il gruppo si identifica con ciò che è raccontato, i narratori che la tramandano e la ripetono vi inseriscono i valori che sono loro cari... Il ciclo di Abramo appartiene a quel genere di letteratura che trae origine dalla storia ma che, nel suo tramandarsi, è stato arricchito dai valori e dalle credenze delle generazioni successive»<sup>1</sup>

## Domande

### Per l'analisi delle sequenze

- Cosa ti suggerisce l'ambientazione del video?
- Quali elementi della storia di Abramo evoca il contesto?

### Per la discussione

- Qual è il contesto della storia di Abramo?
- Quali sono le alternative davanti a cui si trova Dio?
- Come motiva Dio la sua scelta?
- Quali sono le difficoltà di Abramo ad accettare la proposta di Dio?
- Quali sono gli elementi che lo hanno fatto decidere?
- Cosa noti di simile e di diverso rispetto al testo biblico?

### Per l'attualizzazione

- Quali esempi sono stati fatti per spiegare i passaggi della vocazione di Abramo?
- Conosci storie simili di altri personaggi della Bibbia o della storia della chiesa di ieri o di oggi?

## Suggerimenti

- Ti vengono in mente altri esempi per illustrare i passaggi della storia di Abramo?
- Tu come la racconteresti?
- Puoi provare ad esercitarti con l'aiuto dell'insegnante e dei tuoi compagni ad esempio

---

<sup>1</sup> W. Vogels, *Abraham. L'inizio della fede*, Edizioni San Paolo, Cinisello Balsamo (MI) 1996, p.58.

sull'episodio successivo: la discesa di Abramo in Egitto (Gen 12,10-20)