

Presentazione schede di approfondimento

Lo scopo

- Presentare materiali di approfondimento culturale e catechetico sui temi e sulle arti coinvolte nel progetto.
- Descrivere le piazze e le cattedrali delle città coinvolte come agenzie comunicative capaci di esprimere ancora oggi il loro messaggio.

I destinatari

- Amanti della bella musica che desiderano avere un ascolto consapevole, attento ai molteplici rimandi simbolici che un testo musicale è in grado di sviluppare.
- Catechisti ed educatori (genitori, insegnanti di religione) che desiderano realizzare itinerari formativi in relazione con gli eventi del progetto.

Guida all'ascolto e all'approfondimento

A partire dal repertorio scelto dal Maestro Andrea Bocelli, vengono presentati materiali di preparazione e guida all'ascolto dei brani eseguiti. È un'occasione per poter attuare una lettura molteplice dei collegamenti di natura musicale, letteraria, artistica, biblica e catechetica, che essi evocano. La bellezza dell'armonia infatti genera il desiderio di approfondire e scoprire i tanti rimandi che tali opere suscitano, attraverso le seguenti rubriche:

- **L'autore:** cenni biografici, la sua produzione in relazione al periodo storico e culturale in cui è vissuto.
- **L'opera:** le note caratteristiche del lavoro in cui il brano è inserito.
- **Il testo** del brano eseguito nella lingua in cui è cantato e nella traduzione
- **Il commento musicale** contiene alcuni elementi per decodificarne le principali peculiarità stilistiche
- **Il commento al testo** in cui si analizza il significato del testo cantato
- **La musica e le altre arti** in cui si mettono in relazione i temi toccati nel brano musicale con le arti presenti nella Cattedrale e nella Piazza in cui si svolge l'evento.
- **Attualizzazioni** in cui vengono presentati alcune riletture dei temi trattati nel brano, all'interno di percorsi biblici o ecclesiali.
- **Schede per la catechesi** in cui si trovano indicazioni su come condurre incontri di formazione a partire dall'ascolto dei brani presentati nell'evento. Ogni scheda contiene l'esplicitazione dell'obiettivo che si intende raggiungere, l'indicazione dei materiali, le domande per guidare il percorso di scoperta e di confronto.