Video corso CREDO

Capitolo II
Credo in un solo Dio, creatore del cielo e della terra

Scheda n. 3 ***La creazione***

Obiettivi:

- Illustrare i simboli presenti nella sequenza *La creazione*
- Presentare le caratteristiche del simbolismo femminile applicato a Dio secondo il CCC
- Presentare l'unicità di Dio
- Mettere in evidenza la creazione della luce e il suo simbolismo

1. L'arte. I simboli utilizzati nella sequenza

Nella prima sequenza si vede una giovane donna dai lunghi capelli sciolti, inquadrata lateralmente a un terzo dello schermo. Lo spettatore è invitato ad osservare dalla sua prospettiva ciò che si vede. La donna rappresenta Dio che contempla il creato dopo averlo messo in ordine e valuta buono quanto ha fatto (Gen 1, 1 ss). Il mare è simbolo del caos che l'azione creatrice ha saputo limitare La luce che consente di vedere l'intero panorama è simbolo della fede che consente di vedere tutte le cose in Dio.

2. La nuova evangelizzazione. La sequenza intende mettere in luce le seguenti buone notizie:

〉 La trascendenza di Dio che, non essendo né maschio né femmina, può però essere rappresentato simbolicamente sia con le caratteristiche dell'uomo sia della donna come insegna il CCC: "Chiamando Dio con il nome di "Padre", il linguaggio della fede mette in luce soprattutto due aspetti: che Dio è origine primaria di tutto e autorità trascendente, e che, al tempo stesso, è bontà e sollecitudine d'amore per tutti i suoi figli. Questa tenerezza paterna di Dio può anche essere espressa con l'immagine della maternità, [Cf Is 66,13; 239 Sal 131,2] che indica ancor meglio l'immanenza di Dio, l'intimità tra Dio e la sua creatura. Il linguaggio della fede si rifà così all'esperienza umana dei genitori che, in certo qual modo, sono per l'uomo i primi rappresentanti di Dio" (239).

〉 Dio ha creato per prima la luce. Cosa significa? La luce è ciò che consente di vedere tutto il resto, non è un oggetto tra gli altri. È fondamentale perché senza la luce non possiamo fare nulla. La stessa fede è stata descritta come un lumen interiore che consente di vedere Dio e in lui valutare tutte le cose.

〉 Dio vuole prima di tutto che noi vediamo il creato e che lo vediamo come un suo dono. Attraverso le sue opere possiamo vedere lui, il Padre buono che ci ha dato tutto per amore.

〉 Gesù come il Padre vuole dare la luce. Non a caso nei suoi discorsi programmatici parla spesso di dare la vista ai ciechi. Così ad esempio nella sinagoga di Nazaret:
"Lo Spirito del Signore è sopra di me;

© Marco Tibaldi

per questo mi ha consacrato con l'unzione,
e mi ha mandato per annunziare ai poveri un lieto messaggio,
per proclamare ai prigionieri la liberazione
e ai ciechi la vista" (Lc 4,18-19).

〉 L'unicità di Dio: "Mentre le creature hanno ricevuto da Dio tutto ciò che sono e che hanno, Dio solo è in se stesso la pienezza dell'essere e di ogni perfezione. Egli è «Colui che è», senza origine e senza fine. Gesù rivela che anch'egli porta il Nome divino: «Io sono» (Gv 8,28) e sopratutto per noi vuol dire conoscerne la grandezza e la maestà; vivere in rendimento di grazie; fidarsi di lui sempre, anche nelle avversità; riconoscere l'unità e la vera dignità di tutti gli uomini creati a sua immagine; usare rettamente le cose da lui create" (Comp. 43)

〉 L'unicità di Dio vuol dire anche che lui non cambia atteggiamento verso di noi, è solo amore dall'inizio dei tempi e per sempre. L'unicità di Dio è infatti il suo amore assoluto che ha rivelato nella storia: "Dio si rivela ad Israele come colui che ha un amore più forte di quello di un padre o di una madre per i suoi figli o di uno sposo per la sua sposa. Egli in se stesso «è Amore» (1Gv 4,8.16), che si dona completamente e gratuitamente e che «ha tanto amato il mondo da dare il suo Figlio unigenito, perché il mondo si salvi per mezzo di lui» (Gv 3,16-17). Mandando il suo Figlio e lo Spirito Santo, Dio rivela che egli stesso è eterno scambio d'amore." (Comp. 42)

3. **Domande relative al tema del video da porre ai partecipanti ad un incontro per stimolare la riflessione:**

〉 Come ti immagini la creazione?

〉 E il creatore?

〉 Come mai c'è una donna in apertura?

〉 Cosa rappresenta?

〉 Cosa sta facendo?

〉 Si può rappresentare Dio con le sembianze di una donna?

〉 Quali immagini conosci di Dio?

〉 Cosa sta guardando?

〉 Cosa si vede oltre a lei?

4. Approfondimenti

Key word da inserire in www.educat.it

creazione
luce
Gesù nella sinagoga di Nazareth

© Marco Tibaldi

Key word da inserire in www. Beweb/chiesacattolica.it

creazione

© Marco Tibaldi